

INCONTRO DI FORMAZIONE GIFRA

nola 1/2/1987

- destinatari: Consiglio Regionale
Consigli locali
Due rappresentanti delle fraternità.
- ore 9,30-16.00.
- TEMA: ANIMATORE ed ANIMAZIONE
- Relatore: FR. LUIGI MONACO
- Sussidi: Schemi -bibliografia.

ore 9.30 -A-

FORMAZIONE DELL'Animatore

- 1) a) mettersi al servizio del gruppo e della fraternità;
 - esame a livello individuale (son capace?...)
 - esame a livello tecnico (mi preparo, mi formo?)
 - esame a livello psicologico (conoscenza minimale del la vita dei gruppi).
- 2) a) disposizioni innate (attitudini specifiche...)
disposizioni acquisite.
 - equilibrio e disponibilità = cultura generale, intesa come visione del mondo e della vita;
 - intuizione e creatività (inventare la vita del gruppo, continuamente)
- 3) a) conoscere ciò che si vuole e dove si vuole portare il gruppo;
evitare interpretazioni personalistiche-
appellarsi più a dei valori che superano il contingente;
stimolare perchè il singolo cresca nel gruppo ed il gruppo non mortifichi il singolo;
agire rispettando gli altri come persone (rapporto interpersonale...)
accettare la discussione (rimettersi in questione), sa pendo agire sui tempi lunghi.
- 4) STILE DELL'ANIMATORE
 - a) coinvolgimento personale (buono esempio; impegno in prima persona; parlare meno, agire di più)
conoscenza di se stesso: a livello emotivo, culturale, religioso... educarsi, per educare;
conoscenza degli altri: (età, situazioni, singoli, gruppo)
utilizzo non assoluto delle tecniche
FORMAZIONE PERMANENTE: tenersi aggiornato, essere presente senza mortificare, delegare con diligenza e sensibilità.
- 5) ANIMAZIONE ALL'Interno dello Statuto GIFRA: Assemblea, Consiglio, Presidente: nn. 19-28, del Nostro Volto.
ANIMAZIONE = dare l'anima, un sostegno vitale, uno scopo, ravvivare una finalità, riproporre un'idea; organizzare per raggiungere lo scopo...

fra LUIGI MONACO

